<u>Tekst en foto</u>

Van deze foto



Open een foto, is die in kleur, geef minder verzadiging met Ctrl + Shift + U

Foto bijsnijden met een resolutie van 150 ppi; dicht tegen gezicht bijsnijden



Achtergrond laag ontgrendelen (dubbelklikken op de laag); onzichtbaar maken (oogje voor laag aanklikken)

Voeg een nieuwelaag toe onder "laag0"; vul de laag met zwart



Tekst intypen, zwaar lettertype gebruiken, het gebruikte lettertype is '10.12 4' ; grootte = 200 pt; links uitgelijnd Typ een eerste woord en pas plaats en grootte aan



Nieuwe laag, volgend deel van de tekst intypen, is het een lang woord dan slechts enkele letterts intypen Terug plaats en grootte aanpassen dicht onder vorige tekst



De rest van het woord toevoegen; terug netjes aanpassen; niet te dicht tegen mekaar plaatsen!!! De tekstlagen groeperen : selecteren en Ctrl + G klikken



Kanalen palet, klik de knop aan om een selectie te bekomen van de tekst 'Kanaal als selectie laden'

Terug naar het lagenpalet; de groep met tekst onzichtbaar maken



Nieuwe laag toevoegen boven de onzichtbare groep met tekst; vul de selectie met witte kleur ; Deselecteren (Ctrl + D)



Tekst en foto - blz. 5

Emmertje aanklikken in Gereedschappen palet; voorgrondkleur = # FF0000 Zet Tolerantie op 32, Aangrenzend is aangevinkt in Optiebalk Enkele letters aanklikken om ze met die rode kleur te vullen



Herhaal met kleur = #0096FF



Herhaal tot alle letters met een heldere kleur gevuld zijn



De bovenste laag met persoon zichtbaar en actief maken; zet laagmodus op Fel licht



۵

Het personage mag enkel zichtbaar zijn in de tekst, niet op de achtergrond laag Maak van die laag dus een Uitknipmasker

Photoshop Tutorial: How to Create a Powerful, Typographic Portrait Poster	Layers Channels Paths 🕓 A
	P Kind ∨ 🖾 ⊘ T 🛱 🔓
	Hard Light V Opacity: 100%
	Lock: 🖾 🖌 💠 🎞 🔒 🛛 Fill: 100%
1,	• Eaver 0
	• Layer 2
	Group 1
9_{\times}	Layer 1
	ං fx 🖸 🥥 🖬 🖬 📠
Tegenhouden gereedschap: voorgrondkleur on wit: grootzach	
Bereik = Middentonen; Belichting = 50% Kleurtinten beschermen uitvinken	
Bereik = Middentonen; Belichting = 50% Kleurtinten beschermen uitvinken	View Window Help
Photoshop Tutorial: How to Create a Powerful, Typographic Portrait Poster Range: Midtones	View Window Help • • •
Photoshop Tutorial: How to Create a Powerful, Typographic Portrait Poster Range: Midtones Externe: 50% hic portrait poster CC 2015 TEST-Recovered.psd @ 16.7	View Window Help •
Photoshop Tutorial: How to Create a Powerful, Typographic Portrait Poster Range: Midtones External Solution Sol	View Window Help • • • View Window Help • • • • • • • • • • •
Photoshop Tutorial: How to Create a Powerful, Typographic Portrait Poster Range: Midtones Externel 50% hic portrait poster CC 2015 TEST-Recovered.psd @ 16.7	View Window Help View Window Help View Window Help View Protect Tones View Q RGB/8) × Lennon.psd @ 1
Photoshop Tutorial: How to Create a Powerful, Typographic Portrait Poster Range: Midtones Externe 50% hic portrait poster CC 2015 TEST-Recovered psd @ 16.7	View Window Help I I I I I I I I I I I I I I I I I I I

Schilder nu boven delen van het personage dat je wat klaarder wenst, hier rechtse en linkse deel van de foto beschilderen op laag met personage



Kleuren wijzigen, boven de gekleurde tekst voeg je een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' toe als Uitknipmasker ; vink vullen met kleur aan, Verzadiging = 100 ; Kleurtoon wijzigen tot je de gewenste kleur bekomen hebt.

Photoshop Tutorial: How to Create a F	Powerful, Typographic I	Portrait Poster				0	*
111	13	14	Nr.	Adjustments	Properties	Navigator	
				Hue	e/Saturation	1	
			Trainerit	Preset: Custor	n		~
				Master			\sim
			₽	Hue:		167	
				Saturation:	4	100	
			Q				
				Lightness:		0	_
					-		
				# #_ #_	🗹 Colori	28	
				_			
				t	■ ○ > :	<u>ର</u> ତ	



Liever een witte achtergrond : vul die onderste zwarte laag met witte kleur

